



Herman Brood: het einde van De Publieke Man

Posted on 7 juli 2021 by Syp Wynia

In deze Wynia's Week het verhaal van de eerste Nederlandste rockster, die ook een beetje de personificatie van het naoorlogse Nederland was. [Syp Wynia over Herman Brood](#) | Frits Bosch portretteert [Klaas Knot](#), de centrale bankier die zich overgeeft aan duurzaamheid en diversiteit | David Goldman over de Chinese leider [Xi Jinping](#) en diens fascinatie voor Goethe's Faust | [Sebastien Valkenberg](#) schetst een schrijnende paradox: moeten afstammelingen van slaven sterk zijn, of juist zwak? | Wynia's Week is de [donateurs dankbaar](#). Nog geen donateur? Doneren kan op verschillende manieren. Kijk [HIER](#). Hartelijk dank!