

cultuurwereld. Ze heeft daar wel een kanttekening bij: 'Het is wel een omgeving waar een bepaald type vrouw graag wil zijn. Goed opgeleid, uit een beschermd milieu. Het is ook leuk werk, en zoveel leuk werk is er niet. Ik heb de indruk dat een deel van hen een beetje kwetsbaar is.'

Hillie Molenaar kan het allemaal overzien, van de armoedige jaren vijftig in Sneek en de beginnende tv-wereld in het Hilversum van de jaren zestig tot het mediacircus van nu. Ze heeft ook schrille anekdotes over haar ervaring in de PvdA-politiek, waar ze niet welkom bleek. En ze heeft bepaald niet de ervaring dat links in haar leven altijd solidair was met de zo afhankelijk gemaakte Nederlandse vrouw: 'Maar als je vrouwen niet serieus neemt ben je voor mij niet links.'

Wynia's Week TV is er iedere week weer met een verrassend gesprek over een actueel thema. Wynia's Week is er ook als [podcast](#).

De artikelen, video's en podcasts van **Wynia's Week** zijn gratis beschikbaar – voor iedereen! Dat wordt mogelijk gemaakt door de donateurs. Doet u al mee? Doneren kan [HIER](#). **Hartelijk dank!**